

1 - 4
Setembre

La Ràpita | Amposta | Tortosa | Alcanar | Miravet | Ulldecona

2016

Arts Sonores i Visuals a les Terres de L'Ebre

eufonic

www.eufonic.net

EUFÒNIC 2016

Arts Sonores i Visuals a les Terres de l'Ebre

1-4 septiembre 2016

DOSSIER DE PRENSA

21 de julio 2016

Programación

La quinta edición de Eufònic llevará a Terres de l'Ebre artistas punteros de las nuevas tecnologías y una fuerte presencia internacional

La nueva edición de Eufònic Arts Sonores i Visuals en las Terres de l'Ebre, se desarrollará del 1 al 4 de septiembre entre Sant Carles de la Ràpita y Amposta, con un pòrtico al festival con la inauguración a mediados de agosto de las instalaciones sonoras y visuales en el Castillo de Miravet, el Antiguo Molino de Ulledecona, el Centro de Arte Lo Pati de Amposta, el Museo de Tortosa y la Cisterna de Alcanar, que se podrán visitar hasta una semana después del festival.

Eufònic llevará a las Terres de l'Ebre actuaciones audiovisuales, instalaciones sonoras y visuales en espacios naturales y museísticos, artes digitales, acciones en la natura y diálogos entre varias disciplinas del arte contemporáneo vinculado a la tecnología y la experimentación. En esta nueva edición se refuerza, por un lado, la presencia del festival en diversas poblaciones del territorio con la extensión de las instalaciones artísticas - algunas de ellas creadas expresamente para adaptarlas al espacio expositivo-. Por otro lado, aumenta la presencia internacional con artistas punteros como el húngaro **Gábor Lázár**, la primera actuación en España del artista de culto italiano **Gigi Masin**, los suecos **Mats Erlandsson** y **Maria W Horn**, la japonesa **Kyoka** -la primera mujer en fichar por el sello berlinés Raster-Noton- o los italianos **Quiet Ensemble** que inaugurarán el festival con una performance de luz y sonido. En la quinta edición de Eufònic contaremos también con nombres imprescindibles de la escena experimental y electrónica con artistas multimedia cómo **Mar Canet** y **Varvara Guljajeva** o **Blanca Regina**, o propuestas musicales de la mano de **Fasenuova**, **Sunny Graves**, **Ferran Palau**, **Nico Roig**, **Ángel Molina** o **Awwz**.

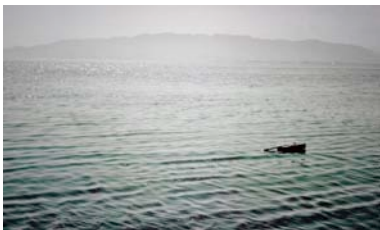
DESTACADOS



→ **Quiet Ensemble**: El dúo italiano inaugurarà Eufònic 2016 el día 1 de septiembre con un concierto de luz y sonido en el cual la orquesta clásica es sustituida por neones, luces estroboscópicas y grandes focos conectados a sensores que capturan su campo electromagnético. Un concierto de luz pura en tiempo real.



→ **Instalacions sonoras y visuales**: El prodigioso artista multimedia húngaro **Gábor Lázár** presentará una instalación de luz y sonido en el Castillo de Miravet, mientras que **Aleix Fernández** (Onionlab) exhibirá un mapping continuo y pictórico en el interior del modernista Molino de Ulledecona. La japonesa **Kyoka** interactuará con el espacio de la Cisterna de Alcanar creando patrones visuales a partir de un juego entre sonido y agua. En Lo Pati de Amposta #digitallandscapes con el catalán **Mar Canet** y la estonia **Varvara Guljajeva** y sus obras multimedia inéditas en España "Tree of Hands" y "Wikipedia", en torno a la lectura de datos y la ciberidentidad.



→ **Residencias artísticas:** Convocadas conjuntamente con el Centre d'Art Lo Pati, los tres artistas seleccionados trabajarán una semana en el Delta del Ebro, para presentar después su trabajo en el marco del festival. **Ferran Lega** trabajará con el concepto de las olas del Trabucador, **Nikka** someterá a los bichos, el agua y la naturaleza del Delta a su microscopio que mediante el lenguaje de programación gráfica Pure Data convierte imágenes en sonidos, y el canario **Atilio Doreste** trabajará con objetos encontrados en los espacios naturales, en una improvisación insospechada.



→ **Conciertos y actuaciones audiovisuales:** Exploración sonora, música electrónica y actuaciones visuales con la actuación por primera vez en España del músico de culto italiano **Gigi Masin**, nombre clave del ambient europeo; maestros del underground nacional como los asturianos **Fasenuova**; electrónica de la mano de **Sunny Graves**, **Ángel Molina**, **Talktome**, **Awwz**, y propuestas al margen como el intimismo acústico de **Ferran Palau** o la presentación del nuevo proyecto de **Nico Roig** acompañado de Juan Rodríguez Berbin (Seward) a la batería y Pau Rodríguez (Za!) al bajo y teclados.



→ **Campus Eufònic:** Eufònic sigue poniendo uno de sus focos en la formación, y en la segunda edición de su Campus presenta propuestas como el taller de creación de animación tradicional con la artista austríaca **Susi Jirkuff** o la participación de **Girls in Lab**, movimiento social que acerca la tecnología a niñas y adolescentes con el objetivo de acabar con la desigualdad de género en los ámbitos de la tecnología y la ingeniería. También se acogerá la 1ª Jornada #supportvisualists con mesas de debate y orientación profesional dirigida a este colectivo artístico.



→ **Eufònic Artes Visuales:** Eufònic presentará la pieza *Notes of Blindness*, el trabajo de los cineastas **Peter Middleton** y **James Spinney** a partir del audio-diario que el escritor **John Hull** empezó en su proceso de quedarse ciego. Una pieza de realidad virtual que solo se puede ver y vivir a través de la tecnología 3D, acompañada de la película estrenada en Sundance. Otras propuestas audiovisuales en Eufònic con la proyección de las piezas ganadoras de Ars Electronica 2015, el festival más importante de arte digital del mundo.



→ **Las propuestas más lúdicas de Eufònic:** Gracias al gran éxito de convocatoria de la edición anterior, retomamos el vermut musical en Els Ullals de Baltasar en el espacio natural del Delta con la actuación del grupo de pop **Papa Topo**, efervescentes y deliciosos herederos del Carlos Berlanga más heterodoxo. Eufònic 2016 acabará el día 4 de septiembre con el tradicional vermut en el Xiringuito de la Costa con una actuación sorpresa que seguro que estará a la altura de las locuras vividas los últimos años con Miqui Puig, Meneo o Guille Milkyway.

INFORMACIONES PRÁCTICAS

EUFÒNIC EN CIFRAS

- * 30 artistas
- * 6 poblaciones
- * 18 actuaciones musicales
- * 7 instalaciones sonoras y visuales
- * 2 acciones sonoras
- * 1 jornada profesional
- * 6 talleres para adultos
- * 1 taller para niños
- * 3 residencias artísticas

ESPACIOS EUFÒNIC 2016

Sant Carles de la Ràpita:

- * Església Nova
- * Mercat Vell
- * Patinatge
- * Museu de la Mar de l'Ebre
- * Camp d'Aprenentatge del Delta de l'Ebre
- * Astilleros
- * El Maset

Amposta:

- * Lo Pati – Centre d'Arts Visuals de les Terres de l'Ebre

Tortosa:

- * Museu de Tortosa

Miravet:

- * Castillo de Miravet

Ulldecona:

- * Antic Molí d'Oli

Alcanar:

- * Cisterna de la Vall
- * Búnquers Cases Alcanar

Espacios naturales:

- * Ullals de Baltasar
- * Xiringuito de la Costa – Badia dels Alfacs

INFORMACIÓ

Eufònic 2016 – Arts Sonores i Visuals a les Terres de l'Ebre
1-4 setembre

INAUGURACIONES INSTALACIONES

Lo Pati - Amposta: 19 de agosto

Miravet: 20 de agosto

Ulldecona: 26 de agosto

Alcanar: 27 de agosto

Todas las actividades son gratuitas excepto los conciertos de la Església nova, el vermut musical de clausura del festival y el Campus. Las instalaciones en espacios museísticos como el Castillo de Miravet están sometidas a su política de pago.

Direcció
Vicent Fibla

Comisariado y programación
Alba G. Corral, Arnau Horta, Lluís Nacenta, Óskar Fernández

Información general
info@eufonic.net

Prensa
Sílvia Grumaches – silvia@sparkreleases.com
Roser Royo - rroyo@sirgacomunicacio.com